

17  
GEORGII VVOLF-  
GANGI WEDELII,  
MED. DOCTORIS, CONSILIARII ET ARCHIATRI  
SAXONICI, THEORETICES PRO-  
FESSORIS PUBLICI,

PHARMACIÆ  
ACROAMATICÆ

DISPUTATIO VI.

DE

FIXATIONE, REVER-  
BERATIONE, INSTRUMEN-  
TIS PHARMACEVTICIS IN GE-  
NERE, FURNIS, & VASIS,  
EODEM PRÆSIDE

*publica disquisitioni subjecta*

à

JOHANNÉ GEORGIO KLEBERO,  
LONGO-SALISSA THURINGO,  
IN AUDITORIO MEDICO,  
AD DIEM NOVEMBRIS M DC LXXXV.

---

J E N Æ,  
LITTERIS KREBSIANIS.







## LIBRI I. SECTIO IV. CAPUT VII.

De,

*Fixatione.*

**I**Gnis est natura, ut singula sibi subiecta corpora velut ad lydium lapidem probet, quatenus vel tolerat eadem, vel absumit, unde generalis orta est divisio volatilium, & fixorum, quæ tum de grossioribus illis valet, tum inprimis de principiis chemicis. Hinc prius, quàm de FIXATIONE velut operatione dicamus, par est, ut de fixandis simus solliciti. Not. enim

1. *Quicquid fixum est, durabile est, quicquid volatile, minus durabile, sibi relictum.* Fixum ergò idem est quod firmum & stabile, minus destructibile, semper idem & consequenter durabile. Durabile in aëre, ut ferat ætatem nec auferat, dissipatum in auras, laxatis poris; durabile in igne, qui gradum alterum dicit, seu summum potius: quin imò etiam suo modo in reliquis elementis. Mirum autem videri posset elementa quasi alimenta in prædam animari & destructionem corporum. Ut adeò strictè loquendo illud propriè fixum sit, quod immutabile est, per omnia ista genera, & consequenter durabile, unde *αὐτὸ ἐξοχὸν* aurum fixi nomen meretur, nullo istorum consumptibile & destructibile, perennans præ reliquis omnibus. Contrarium accidit in volatilibus, unde volatile si dicam, fluxum, mutabile & minus durabile, intelligi oportet. Et quidem iterum, ut fixum in suo genere, variat volatile secundum gradus, quos obtinet diversos tum quoad radicem, tum quoad destructoria diversa, seu à priori & posteriori. Variant sic volatile & fixum, ut maximè fluxa in specie suâ sint vegetabilia, & animalia, minus metalla, omnia tamen iterum subdividenda multis modis. Variant

Z

respe-



respectu dictorum: quædam in aëre non durant, quædam in terrâ, ut ipsum vitrum, hoc modo in pulverem fatiscens; quædam minus in aquâ, quædam in igne. Notanter verò additur, sibi relictum, unde quæ mixta fixa erant, separata volatilitatem perdunt. Et distinctio hæc, quando principia alia sunt fixa, alia volatilia, plurima phænomena illustrat. Virtus enim alia est fixorum, alia volatiliū, unde purgantium & emeticorum, adstringentium & laxantium aliorumque infinitæ differentiæ.

2. *Fixa volatilifata, volatilia fixata alias acquirunt virtutes.* Canon est chimicorum decantatissimus: Fac fixum volatile & volatile fixum, exortus, ut alia plura, sine dubio ex transmutandī metalla studio; q. d. si in aurum abire debeant metalla alia, opus esse necessariò, ut fixitatem, quam non habent in se, arte impetrent: quo denegato nunquam transmutatio fiet. Opus esse non minus, ut aurum in se fixissimum recludatur, atque sic in consortium adscitum seminale fermentum largiatur, quo & immutari & multiplicari possint imperfecta in perfectum. Idem verò generalius valet de aliis in universum. Volatile præ reliquis appellant mercurium, seu evaporabile & fluxum, tum in mercuriali seorsim, tum in reliquis speciebus visendum. Ob quam communicationem & sal in fixum & volatile, & sulphur in fixum & volatile dirimitur. Cum verò hæc essendi principia sint etiam principia agendi, consequens omninò est, alias inde resultare virtutes, mutatis poris, alienatis figuris & moleculis. Hoc ergò ultimum in executione primum hinc fuit in intentione, seu de fixatione cogitari cœptum est, ut scopo adaptarentur remedia. Cumque volatilifandi plures sint modi, de quibus sub aliis titulis agitur, de fixatione h. l. inprimis & seorsim sermo est.

Hinc 3. *Fixatio est immutatio partium volatiliū extranea.* Ratio formalis unicè consistit in immutatione, quæ nisi inducatur, fluxa illa & mercurialis vis vel abitum meditatur, avolat & disperit, vel vires suas, ut tale, ut sic mixtum, exerit.



exerit. Immutatio verò est non quævis, vel quarumvis partium, sed volatilium, quæ cæteroqui subsistere nequeunt. Hæ itaque sunt subiectum fixationis, partes volatiles, principaliter mercuriales, adæquatè & reliquæ. His immutatis fixa demum dicuntur, sive fixatæ, potius, aliis jam viribus instructa, aliâ potestate igni resistentia, vel aliis. Immutatio verò hæc est extranea, ut contradistingatur ab intrinsecâ, qualis in fermentatione, putrefactione &c. visitur. Extranea est, sive ab extra inducta, à motore seu fixante extrinseco. Et, sanè ad fixationis doctrinam illustrandam plurimum facit motus & quietis consideratio, omne fixum est quietum, omne volatile est mobile, si non in se, tamen respectu depopulantium aliorum. Fixare ergò ex hac hypothese est ita complanare particulas & poros, ut quæta omnia sint & æquabili dispositione igni resistentia.

4. *Immutatio fixationem præstans est vel privativa, vel positiva.* Privativa fit absumptione partium volatilium, per ignem magis actualem, ut sulphur  $\Phi\lambda\omicron\gamma\iota\sigma\tau\omicron\nu$  abeat, non minus ac partes mercuriales volatiles, cum sulphure deflagrantes, vel in fumum redactæ. Sic nitrum fixum fit, ut diximus, mediis illis partim imbibentibus & corporefacientibus, ut ita loquar, partim accendentibus sulphur, unde etiam cum tartaro deflagrando parari in usus suos idem alcali potest. Sic etiam salia omnia calcinatione parata sunt fixa. Inter omnia enim fixissima sunt alcalia salia, in vitrum abeuntia potius igne vehementissimo, quàm destruantur. Sic omnes calces fixæ sunt; sic antimonium fixum est diaphoreticum, nil aliud scilicet, quàm calx antimonii, partibus volatilibus ablatis per deflagrationem cum nitro & subsequam simul immutationem, simul tamen per acidum nitri factâ immutatione positivâ. Par ratio est mercurii fixati cum viridi æris. Positivam voco, quando non tam auferuntur partes fixis conjunctæ, quàm relictæ actu tamen immutantur artificiis aliis, ut ignem ferant vel fixiora sint, exuto priori statu. Et talis fixatio magis peragitur viâ humidâ, quàm siccâ, magis per additamenta, quàm



quàm sibi solis relictis fixandis. Sic figitur sulphur auratum antimonii per spiritum nitri abstractum, successive affusum, ubi ad oculum patet immutatio, ex colore enim aurato albus fit, indicio manifesto effectus etiam mutati, unde non amplius est emeticum, sed purum diaphoreticum, cum bezoardico minerali per omnia conveniens. Quo experimento etiam, demonstrari inter alia potest, in antimonio quoque diaphoretico non solas partes metallicas calcinatas ipsum constituere, sed sulphur quoque albefactum & fixatum. Notandum, hinc est

5. *Fixationem præstant tum ignis ipse, tum ignis potestatem frænantia.* Mirum videri posset primo intuitu, ignem figere sive fixa reddere, id tamen longè est verissimum, non saltem privativè, quod abigat sibi amica, sive volatilia, sed & concentrando partes. Consuetudo altera natura est, juxta vulgatam parœmiam, licet illud negare sustineat in epist. suis *Ronsens*, id quod maximè etiam valet circa hanc operationem. Hinc etiam plures definiunt fixationem per assuefactionem, cum igne, ut sensim sensimque tolerare eundem discant subiecta fixanda, & tandem ipsum omninò ferant. Sic mercurius solo igne lento, sed diuturno ita figitur, ut hinc azoth suum parent chimici, imò quidam solo illo blando lentoque figente calore summum arcanum philosophorum aucupentur. Fit inde præcipitatum vulgò dictum, & fixatio hæc singulari peragitur strategemate. Partes enim volatiles vehementi igne abituræ hoc pacto sensim sensimque digeruntur, maturantur, coagulantur, & sub alas partium fixiorum reconditæ quærunt tegmen, & inveniunt. Sic etiam cinnabarin eodem pacto longiori digestionem circulando meliorari viribus & figi magis compertum est. Insunt enim partes quidem mercuriales volatiles, sed implicatæ sulphureis, illigatæ terreis & vitriolicis ipsis, quod recenti experimento est cognitum, elixivando caput mortuum à sublimatione cinnabaris residuum; unde singulæ dictæ operationes huc faciunt, & fixationi affines sunt quàm maximè. Figit igitur ignis calci-



calcinatione ipsâ, figit decoctione seu digestionem longâ & lentâ, figit crebrâ sublimatione &c. Quod verò ignis facit successivâ & blandâ admissione, adsuëfactus & cicuratus ipse cicurando alia, id præstat idem quoque velut ingratis suis, seu velit nolit, si alæ ipsius velut præscindantur, ac fixantia seu defendentia alia jungantur, ut non nisi refractè hinc agere possit. Est enim & igni suum antidotum, & summus impetus retundi potest aptis præfidiis. Sic

6. *Fixationem præstant terrea dissociando, acida invertendo & obtundendo.* Supposito, ex dictis, fixanda esse, quæ sunt volatilia, de modo cogitandum est, ubi ignis ipse solus non sufficit, quomodo frenum, vincula ac compedes injici, atque sic retineri fugitivæ particulæ possint. Ut ergò unum contra unum, duo contra duo à sapientissimo numine condita sunt, ut alterum alterum vel in motum vel in quietem agat, impellatque ac variè immutet; Sic etiam speciatim eadem, huc arcessere opus est. Figunt itaque saltim mediata & sub ignis concursu, terrea, de naturâ enim terræ est, fixum esse, unde sinu suo recepta dislocat, & dislocando occulit. Quæ dissociantur, vel hîc illic absconduntur, non æquè reperire licet, & quæ unita proruere apta nata sunt, disjuncta ad morem hospitii, sive loci quo degunt, vivere ac degere coguntur. Tale exemplum visere est ex parte in ipsis cineribus plantarum & tartari, ubi sal, quod prius minus fixum erat, & conjunctum volatile aliâ viâ propelli ac obtineri poterat, calcinatione factâ fixum obtinetur, quod non contingeret, nisi partes terræ dislocassent intimius. Neque enim acidum proprium, (quod nec omnibus inest,) illam fixitatem induxisse, alibi probavimus. Idem quoque valet de sale volatili cornu cervi, juxta quosdam, qui cum partibus anaticis cornu cervi usti id miscunt & aliquoties sublimant; ut taceamus stratificationem cum pumice & aliis, ad magis defendendum & figendum sulphur, neque enim ignis tunc tam liberè id fugare vel devorare potest, unde potius profundioribus poris terræ immergitur. Fixant acida tum cum terrâ unâ, tum sola quoque. Acidum



dum ligat alcali, adeoque figit falia invertendo, ut, amissis prioribus figuris & poris, aliam igni obvertant faciem. Invertunt exterius non tam, quam interius, unde odor urinosus abit, sapor ex lixivo in falsum abit seu ammoniacale imò & vires hinc diversæ consequuntur. Figit explicitè & formâ humidâ manifestè, cum effervescentiâ conjunctâ, ut si spiritus salis vel vitrioli affundatur sali cornu cervi volatili vel spiritui salis ammoniaci. Figit implicitè & occultè sine effervescentiâ, ut in sale ammoniaco, sale comm. alumine & aliis. Sal ammoniacum licet fixum dicatur communiter, quod cum calce vivâ est sublimatum, illud tamen magis privativè tale dicendum est, per se verò jam fixum satis est, unde tum ignem fert, & sublimari non destrui & propelli æquè potest, tum alias vires quam sal urinosum separatum obtinet. De alumine mirum est fixissimum id esse ustum, & tamen sal volatile urinæ in se continere, sub acidi & terræ jugo, simul ac sal tartari aliudve alcali accedat, conspicuum. Par ratio est aliorum. Acidum obtundit sulphur, adeoque figit idem obtundendo, non minus ac ignem ipsum. Nihil tam igni contrarium est, quam acidum, ergò & sulphuri. Ita sunt, qui sulphur ipsum commune fixare sustinent per spiritus acidos, & ignem lentum diuturnum, quin exin hoc modo transmutationem spondere, quod aurum sit sulphur fixissimum. Sic opium figitur, si vel ipsum, vel saltem caput mortuum hujus, post extractionem cum menstruo aqueo vel spirituofo, addito spiritu oleove vitrioli calcinatur in pulverem nigricantem splendentem, refractè & tutissimè omnium dandum intentione præcipitandi ac ligandi, tum per se, tum cum aliis varii generis pectoralibus, nervinis, resolventibus &c. Sic figitur vitrum  $\frac{1}{2}$  cum spiritu vitrioli, saltem in tantum, ne tam per vomitum quam per sedes purget. Sic & sulphur auratum antimonii cum aceto destillato figitur, & cum hoc extractæ tincturæ, saltem antecedenter, antimonii, exemplo tincturæ antimonii Zwölferi, non purgant, accedente spiritus vini quoque demulcente consortio.



7. *Fixant sulphurea irretiendo, alcalia intricando, & precipitando.*

De sulphureis primâ fronte videri posset paradoxum, figere eadem posse seu defendere ab igne, cuius tamen sulphur prima præda & unicum est pabulum. Est tamen hoc longè verissimum, interveniente cum primis occulto acido. Exemplo sit cinnabaris vulgaris factitia, quæ ex sulphuris & mercurii conjugio fit, eademque ratio est nativæ quoque & antimonialis. Mercurius volatilis est, sulphur volatile, neutrum in igne durabile; mixta verò utraque figuntur. Cumque à potiori meritò fiat denominatio, mercurius verò magis respectivè volatilis sit in suo genere, quàm sulphur, illum hocce figi asserimus irretiendo, quatenus viscedine suâ irretit partes mercuriales, uti & in unguentis mercurialibus grossiori modo idem quoque extinguitur, ut viscedine hâc irretitus currere desinat. Et ab hoc argumentari suo modo licet ad ipsum aurum, cuius & sulphur & mercurius est fixissimus, unde cum alter alterum æqualibus detineat tenaculis, nec ullus cedere velit, arctissimo ligata manent fixitatis vinculo. Imò & ex iisdem fundamentis sunt qui defendere à fugâ & quodammodo durabilius reddere, puta in aëre, gaudent sal volatile quodcunque, destillando id cum spiritu vini aliquoties, qui cum & ipse plicatilibus conformibus gaudeat particulis, saltem aliquo modo etiam suum confert symbolum. Magis adhuc ipsum hoc fit, si tertius collega accedat acidum. Exemplo sit sal succini volatile, quod fixum est in aëre, aliis omnibus salibus volatilibus contrâ. Non verò hoc fit, nisi ab oleosâ unctuositate, quâ oblitum seu irretitum est, ligatum item non tamen inversum ab acido, quia nulla acidis vis est in alcalia defensa à sulphure oleoso seu spirituofo. Inesse autem acidum ad oculum patet, si cum spiritu cornu cervi, ad liquorem cornu cervi succinatum parandum, misceatur. Alcalia denique figunt intricando & precipitando. Intricant sulphureas, quibuscum amicè coeunt, & unâ à potestate ignis, quantum in se, eximunt. Probat id tinctura sulphuris, cum alcalico corpore paranda, massâ resultantem rubinescente, quia sulphuri in deflagrando sic modus ponitur,



nitur, extracta cum spiritu vini generoso, sive tartareo potius, qui salī nuptum sulphur fixius elicit, sensus testimonio, & sibi unit, minus verò partes salinas, vel tamen velut edulcatas & indemnes. Atque hinc est quoque, quod in alcalibus salibus omnibus aliquod adhuc lateat sulphur, quod in calcinatis illis non tam absumitur, quàm occultitur & in aprium producitur vehementiori flammâ, & aliis artificiis, colorando etiam spiritum vini. Frustra est, hanc tincturam radicem suam agnoscere in se ipso, nec sal in se coloratum est, expandit tamen illud magis. Sic & sulphur hoc modo figitur in scoriis reguli antimonii, reliquo deflagrabili absumto cum acido nitroso, unde & extrahitur in essentiâ gii tartarifata. Præcipitant terreas & acidas, unde fixa sunt magisteria, acidis solventibus per præcipitantia alcalia infractis & ad fundum deturbatis. Hinc fixa audiunt eadem, & κατ' ἐξοχήν Da fixa dicitur calx ista Dæ, licet melius præcipitetur longè à sale communi soluto, & fixitas illa debeatur potius, præter naturam propriam, acido, quod h. m. destruitur præcipitante alcali, vel subcontrario alio sale. Alkali verò & ipsum figit, non minus acidum, sive destruit potius.

8. *Fixatio variat pro gradibus, additamentis, & tractandi modo.* Dantur omninò gradus, secundum quos magis vel minus fixum dicitur hoc vel illud. Gradus quoad agentis & patientis non unum modulum. Unde non tantum latè & paulò improprie mercurius fixatus dicitur, qui currere desiit, sive per pingua, sive per metallica saturni, veneris vincula, quæ fixatio est tantum secundum quid & superficiaria, unde igne adhibito omnis aufugit, nisi probè ignis lento ductui assuetus fuerit, ut in laudato *Philalethæ* experimento, quod *Alexander à Suchten* claris & perspicuis verbis describit, candidissimo affectu, & fallere averfante. Gradus pro diverso igne, unde notum est aurum fucatum sæpe alios probandi modos sustinere, in cineritio verò fucatum deprehendi ad oculum. Idem de purgantibus valet, & de venenis, ut ubi summum virus, summa virtus elici queat unicâ fixa-



fixatione. Exemplo sit arsenicum fixum per nitrum, quod non solum in ulceribus cacoethicis ac malignis cancroſis facit officium, ſed etiam ulterius impendi poteſt. Hæc verò cum privativa ſit fixatio, poſitivam videre licet in magnete arſenicali, quando additione ſulphuris & antimonii, ab acido gas figitur ſic ſatis & mitigatur draco, ut exterius divinum, ſit in plurimis caſibus & peſte ipſâ remedium, quin & devorari poſſit à brutis innoxie, ſi experimentis fides habenda eſt. Iterum alio modo figitur & præcipitatur ſolutione, præcipitatione & diffociatione, in præparatione arſenici *Rbefeldii* ſenioris, qui hoc pacto leproſum curaffe ſcribitur à *B. Michael. MSS. de morb. extern.* ſolvendo nempe arſenicum cum lixivio recrementorum uvarum, coctione & affuſione repetitâ, hinc præcipitando cum aceto deſtillato ſaturnifato, ſeu ceruſſæ infuſo, & edulcando lege artis; quod dedit à gr. iij. ad x. aſcendendo quotidie, ſeu gr. j. addendo priori doſi. Magiſterium illud non quidem purum eſt, ſed ſaturninum, ſcopo tamen ſatis aptum. Tacemus figendi ejusdem ooci alios modos pro uſu alchimie. Sunt enim, qui arſenicum & hujus parentem auripigmentum, tanquam immatura & volatilia metallica corpora, fixationis beneficio apparere ad votum ſuum ſolent, uti quoque ex auripigmento aurum feciſſe ſcribitur *Cajus Cæſar à Plinio l. 33. H. N. c. 4.* Et unice ars iſta in fixando, ut innuimus, conſiſtit, ut ſulphur & mercurius metallici fixitatem auri conſequantur, cui fini & Ja velut fixitate maxime par inſervit. Eadem verò additamenta ut variant, ſic alia figunt, alia jugum id excutiant & reſuſcitant, exemplo urinæ, ſalis ammoniaci & aluminis uſti, quorum tractatio comprobat ſic ſatis, fixata ab acido volatilifari ab alcali. Unde & vi contrariorum digredi poſſemus ad volatilifandi arcana, niſi hæc in parte ſpeciali his illis ſub oculis occurrerent. Patet ſimul, fixa alia reſuſcitari poſſe, adeoque alia temporaria, alia perpetua eſſe. Reſuſcitationis, præter dicta, exempla præbet quoque mercurius dulcis, cinnab. antimonii, ſaccharum ſaturni, quæ, additione corporum alcalinorum, acidum ligans excutientium, volatilitatem,



mobilitatem, faciem pristinam, exhibent. Unde in tractandi modo artificium unice situm est, quam in rem facit antimonii diaphoretici consideratio. Cum enim non rite fixatum, vel quoque partibus impuris minus fixatis cum fixioribus relictis ex parte, observatum fuerit vomitus movisse, creditum aliquandiu fuit, reassumere, ex aëre partes volatiles, & fixitatem exuere motu proprio, solâ ætate, quod tamen experientiæ non respondet, sed semel rite fixatum tale manet, nec opus est, inani metu, illud singulis anni quadris recoquere & actum agere unâ.

## LIBRI I. SECTIO IV. CAPUT IIX.

*De,*

### *Reverberatione.*

**C**alcinationem obsignat REVERBERATIO, dicta à modo tractandi, seu occurrentis ac admissi ignis. Cum enim extra dubium esset, ignem aliter aggredi mixta conclusum, aliter apertum, aliter subtus, aliter subter admissum, inventus est etiam reverberii ignis, cuius notionem exhibent sequentia axiomata.

1. *Reverberatio est calcinatio aperto & lambente igne facta.* Impropiè quidem & latius paulò prædicatur quoque eadem aliquando de igne concluso, qualis est retortæ, immediate igni commissæ, ubi undique patet igni aditus, ut non tam subtus propellat, sed latera quoque & totum globosum corpus ambiat, arcto complexu & pressione sic extorquens intus locata, v. g. in destillatione spiritus vitrioli, qui, utpote fixior, longiori & majori eget igne. Propriè verò & strictius, quando contactu perpetuo flamma obvium calcinandum corpus verberat, wenn die Lohe dran schlägt; Uti hunc in finem reverberantur objecta in furnis calcariorum, vitrariorum, qui αλ' ἐξοχῆν tales sunt, figulinorum, vel, quando destillatur spiri-



spiritus vitrioli, laminæ martis transversim locatæ, ut undique lambi & calcinari ab igne possint. Stricteissimè verò reverberatio dicitur, quando compendioſo ſpatio, in furno reverberii, hinc inde deſcripto, ignis ita arctatur, ut in viâ quaſi ſuâ continuò feriat objectum calcinandum. Fundamenta hujus calcinationis reverberatoriæ ſunt nota, v. g. (1.) quò magis immediata flamma eſt, eò fortior. (2.) Fortior eſt ſuperior inferiori. (3.) Fortior eſt tenuata, concentrata & reperiens æquali. Eſt quidem & in noſtratibus furnis domeſticis reverberatio, ſed magis elongata, magis æqualis, ſpatio majori dato, ut morari intus magis, quàm calcinare queat. Reverberatio verò hæc chimica etiam dicit contactum intimiorem, ut flamma flammam trumat & flammando in objectum derivetur. Viſi hujus rei exemplum poteſt, quando per ſiphonem afflatus aër continuò dirigit ignem in obvium corpus, qui ſanè potentiffimus ſic redditur. Apertum autem quando ignem dicimus, intelligimus non ratione aëris, qualis eſt in furno anemio, ſed ratione aditus aperti & liberi, ut ferire, verberare, reperiens queat corpora, adeoque apertus, ſed lambens eſſe debet. Hinc duobus modis potiſſimum talis redditur, vel furnis oblongis, cameratis, ut à tergo velut irruens ignis, quâ data porta, obviet corpori calcinando, qualis eſt furnus reverberii dictus; vel furnis fornicatis, qualis pro pinſendis panibus piſtorum eſt, qualis vitrariorum & aliorum mechanicorum, nominatim ad cineres clavellatos parandos. Rotunda enim figura circulando, circulata verò flamma ad reverberandum aptiſſima.

2. *Reverberatio eſt calcinatio fixiorum & in igne ſubſiſtentium*; ſive jam prius calcinatorum, ſive minus. Talia ſunt mineralia quædam fixiora, metalla, mars, ☉, ſalia, & terræ ipſæ, velut aliud agendo, ſive intentione ſecundariâ. Notum enim eſt in praxi præſertim domeſticâ, lutum fornacum, crebriori reverberii iſtius igne calcinatum ad ruborem, uſurpari non tantum à vulgo in dyſenteriâ adſtringendi ſine, ſed etiam ab ipſo *Knöſelio* utiliter ad hunc uſum impenſum eſt. Quod



experimentum fanè non est de nihilo, siquidem in luto non saltim partes terreæ sunt, confimiles suo modo bolo armenæ, terræ lemnæ, sigillatæ; verùm quoque partes martiales, ochreæ, quod tum color testatur rubellus, qualis & in lateribus observatur, tum experimentum *Becheri*, qui exinde cum oleo lini ferrum producere docet. Unde hoc ipsum lutum fornacum inter eyporista antidysenterica optimo jure referri potest. Cumque fixiora hæc sint, ob hoc ipsum ignis dictus lambens opus est, flamma lambens fota accensis lignis, quorum acidum etiam in transitu continuato symbolum suum confert. Sunt, qui distinguunt etiam inter reverberationem clausam & apertam, clausam vocando, quam nos improprie & laxius talem diximus. Tribui tamen etiam potest igni suppressionis, quando *ἀνω* & *κάτω* administratus ignis sibi obviat, atque sic reperiendo intimius & fortius agit.

3. *Reverberatio fit pro majori immutatione & alteratione particularum.* Hinc si speciatim hos usus visamus, diversi inde resultant effectus particulares, v. g. reverberatio (1.) *depurat*, cujus exemplum præbet sal lignorum, vulgò cinerum, clavellatorum nomine veniens. Reverà autem sal est è lignorum cineribus elixiviatum & reverberatum peculiari elegantissimo furno, unde color albicans & cærulescens emergit, unà quoque sal ipsum magis sic acuitur. Reverberatio (2.) *subtilizat*, unde crocus martis, reverberii ignem passus, longè porosior & subtilior redditur hoc ipso; calx auri quoque per reverberationem magis subtilisatur, ut taceam jam dictum sal lignorum. Reverberatio (3.) *referat*; centra martis ita magis panduntur. Hinc quod *Paracelsus* de antimonio scribit, illud reverberando in tincturam aptari, id in sulphure antimonii per sal ammoniacum evecto alii experiri maluere, panko sic magis sulphure; quam in rem quoque nonnulli scorias reguli reverberant prius, quàm tincturam extrahant, licet satis elegans jamdum parari exin queat. Reverberatio (4.) *invertit* quoque & *confringit* magis acida, separando magis corrosivitatem, unde etiam hæc ratio est genuina, quare ex

croco



croco ♂ aperiente igne reverberii reddatur astringens, quia nempe acidæ vitriolicæ particulæ sic propelluntur fortius, vel cum terreis ochreis maritantur intimius, unde ochreis prædominantibus hoc pacto alteratis adstrictio major est. Vis illa diversa itaque pro subjectorum non uno modulo observatur.

## LIBRI I. SECTIO V. CAPUT I.

De

### *Instrumentis pharmaceuticis in genere.*

**V**etus dictum est: qui vult finem, velit etiam media ad finem ducentia. Cum ergò de fine generali & speciali, sub distinctis quatuor classibus, singulis velut *συνεσις* & *διακρίσις* administris & speciebus, actum hætenus satis sit; restat, ut de mediis quoque dicamus. Pro variâ verò mediõrum & finis consideratione etiam methodus diversa exorta est. Cum enim finis chimix medicæ sint medicamenta, media *σύνεσις* & *διακρίσις*, modus duplex subiecti considerandi & tractandi duplicem quoque methodum peperit: (1.) *Syntheticam*, τὸ διόντι quæ respicit magis, à mediis ad finem progrediens. Hæc à priori tria regna in sua principia ignis examine resolvit, partes componentes eliciens, & quæ ex quibus haberi possint docens, quæ h methodo in pharmacopœâ suâ usus est Schröderus. (2.) *Analyticam*, quæ τὸ ὅλῳ respiciens magis à fine ad media progreditur, & partes compositas magis scrutatur, seu à posteriori effectus homogeneos, v. g. aquas, spiritus, magisteria in certas classes digerit, quod observatum videas in pharmacopœâ Londinensi, à Zwölffero & aliis. Utrâque idem obtinetur finis; prior tamen speculativa inquit, quid possideant, altera practica



magis, quæ possidere deprehensum jam sæpius est per experientiam, elicit & præparat. Media & finis sunt eadem, modus diversus.

Supponimus igitur hîc materiam, ex quâ medicamenta chimica & pharmaceutica sint præparanda, esse vel vegetabilia, vel animalia, vel mineralia, singula in suâ latitudine.

Hinc facile patet (1.) *pro diversâ materiâ tractandâ, instrumentis aliis atque aliis opus esse.* Fidem hujus rei faciunt sensus, non posse obtineri finem citra opem instrumentorum; & hæc ipsa adæquata debere esse materiæ. Utut verò omne agens agat saltim ad modulum receptivitatis subjecti, eo ipso tamen necessitas instrumentorum magis confirmatur. Ut in mechanicis limâ modò grossiori, modò mediâ, modò subtilissimâ opus est, cultro item, ferrâ & similibus ad eundem modum; Sic etiam se hîc res habet. Unde qui instrumenta novit & materiam medicam, usum quoque facile noverit, omnes quippe *εγχειρησεις* in applicatione instrumentorum debitâ consistunt unicè. Ex quibus cognitio horum quàm necessaria sit, ad oculum claret.

2. *Ad operandum opus est dirigente, tum totum, tum ignem, & excipiente.* Dubitari posset, quare nunc demum de his agatur, præmittendis potius reliquis omnibus, quæ huc usque agitavimus; Enimverò coronidem imponere generali parti horum recensione non inconsultum est, ne accinctis ad praxin & à theoriâ digressis quicquam obstet, vel desit, aut desiderari possit necessarium. Directore ergò harum rerum gnaro, medico puta, omnia probè succedunt, modò ipse his sacris initiatus fuerit, nec infra dignitatem suam reputet hæc egisse. Vices hujus obit pharmacopœus, medici quidem minister, sed, si dicere fas est, sæpe in hoc peritior, unde si quidem non integrum fuerit medico illis operari vel occupari, saltim notitiam habeat oportet, ne fallatur. Sanè si ullibi, in hisce falli pronum est, nusquam magis fallendi promptior occasio, adeò pleraque plena sunt fallaciarum, quæ venum exponuntur, censoribus ignaris. Censores perpetui debent esse medici,  
(quod



(quod nomen Vespasianus cum filiis, Tito & Domitiano, proprium & singulare sibi esse voluit, testibus nummis,) ne quid detrimenti inde capiat microcosmus, cuius imperator est. Dirigi debet totum artificium, totus processus & ἐγχείρησις, ita saltem, ut norit ex effectu, quam probè progressum fuerit. In spiritibus mineralibus, ne res exemplo careat, spiritu vitrioli nominatim, Fri, clyffo, & aliis adeò invaluerunt fraudes, ut Argum agere ubivis necessum sit; imò cæcus cæcum sæpe ducit. Multum huc facit, ut in singulis speciebus ratio ἐγχείρησις pateat, ut interfuerit foco medicus, cæteroqui videns & audiens fallendus, unà cum iis quibus opera ferre satagit. Dirigi cum primis ignis, ne præcipitando pessum eat omne, nec cunctando, quod tamen respectivè melius est, metu inani an ignorantia, minus exhaustiatur, quam par est, mixtum, facile utrobivis glaucomate oculis obducendo. Dirigendum in primis negotium hoc in experimentando; si ullibi enim in medicina, etiam hoc casu ἡ πείρα, πειραγή, *experimentum periculosum est*; seu in explorandis venenis, quæ ignores, seu in mixturâ nocivâ, quod contigit, qui pulverem pyrium ad hunc modum casu invenit. Dirigens ignis etiam præcipuè sunt, furni, excipiens vasa sunt, de quibus in sequentibus. Opus verò esse directore medico, inter alia vel indecognoscere est, quod quædam se ipsa propellunt & destillant, quod in glasti spiritu evaporante clarissimum est; nisi ergò nares & sensus alios adhibeas, multa latebunt, quæ secus si fiat expromi possunt largiter, industrioso σοχασμῶ & ratiocinio.

3. *Ignis corporum analysta, ὁ διακρίσεως ac συγκρίσεως primarius auctor est.* Ἀναλυσις resolutio est & destructio corporum naturalium artificialis, ut quod primâ fronte non statim motu proprio offerunt, hoc motore impulsa præstent. Dubitari de hocce asserto cœptum est, & rationibus adstrui posset dubium sequentibus: (1.) *quod violenter aggrediatur obvia, sive oblata, nec tam resolvat vel exporrigat centra mixtorum, quam destruat & potius confundat.* Sed quis non videt, distinguendum esse inter ignem promiscuè admissum, & refractè providâ curâ admini-

nistrâ-



nistratum ac modificatum, ut sic agat. Destruï oportet omnino, quæ resolvere est intentio, aliàs contradictio esset in adjecto, resolvere & tamen non destruere compagem quamcunque. Si rectè ministres ignem, nulla oritur confusio, sed successivè procedunt & ex debito omnia. Si rem exactius lustremus, omnia elementa sunt etiam destructoria corporum. Æmulantur menstrua, quæ solvunt similia; seu ex iisdem, quibus constamus, etiam resolvimur. Non negamus hinc in terrâ resolvi teneriora, & in quæ jus obtinetur, corpora in pulverem, in aquâ in mucilaginem, in aëre in ichorem. Illud verò vel lento & paulatino fit gradu, vel potius insufficienter. Igne & menstruo omnis fit *διάκρισις*, igne tamen principialiter, menstruo vices ignis humidi gerente. Nominandus ergò analysta alius, si ignem menstruum universale negaveris, nec muneri huic ferundo. (2.) *quod alia potius & nova entia producat, quæ prius non aderant.* Salia non inesse, non sulphura, non alia, nisi igne ingenerentur atque sic producta appareant. Verùm contradictio non minus est, agnoscere in operationibus chemicis *διάκρισιν*, & tamen novam generationem statuminare vel fingere potius. Si enim *διάκρισις* est, non generatio est; si generatio nova, non *διάκρισις*, sive separatio. Quod si quæ alia afferantur his gemella, ejusdem fuerint commatis, eâdem responsione digna. Nihil producit ignis, quod non aliis experimentis possit demonstrari, unde, rectè principia chimica statuuntur duplicia, ut constitutiva, sive à priori, quatenus *μεγίστην* mixti constituunt, quicquid etiam in contrarium afferatur; & à posteriori, ut producta, prout beneficio chimicæ *ἐγχειρήσεως* hoc illud concessum fuerit indeque elicited. Sin ulterius dubitare lubeat, illud opponemus: Scepticos ubique reperiri posse.

4. *Ignis particulas mixti dislocat, quietas in motum ciet, rarefacit, figit.* Sanè motor primus est, & sine igne nil *ἄξιον λόγου* produci potest. Materiam aggreditur, & dum materiam resolvit, particulas necessariò aliter locat, unde licet formaliter non inexistet prius oleum, sal, tamen materialiter inhæret,



ter, unde non potest non à locatione sive positi diverso particularum alia figura, aliud & diversum à priori ens quoad accideutia emergere. Laudari hinc meretur *Cartesius* ex *l. de meteor. cap. 3. §. 19. p. m. 225.* Palam liquet, inquit, producti huius vel illius per ignem è mixto partes easdem esse, quæ antea mixtum composuere, sed illas inter se collisas & vi ignis agitas, modò ex rigidis & inflexilibus plicatiles, ex teretibus planas & secantes evadere, modò ex flexilibus & plicatilibus in inflexiles & rigidas, modò ex fixis in volatiles, modò ex his in fixas &c. mutari, unde postmodum coloris, odoris & saporis diversæ admodum manant differentia. Ubi obiter notamus, admittere eundem manifestò principia hæc chimica, sed magis quoad structuram figuratam spectata. Patet res per mechanicam. Dirutus paries, concussus lapis, discissum plumbum aliam figuram extimam largitur, multò magis id hic eveniet, ubi è centro suo dislocantur. Nec valet illa objectio, si omnia in mixtis extiterint, quæ inde prolici queant, etiam vitrum inextitisse, quod absurdum est. Notandum enim, considerandum esse ignem in sphaerâ activitatis, & mixta in sphaerâ, ut ita loquar, passibilitatis suæ. Ex his duobus proportionatim habentibus terminus acquiritur, seu finis, quò obtento quiescendum. Quod si verò ultra hanc sphaeram progrediar, non contentus proleclis, & fortissimo urgeam igne, tunc jam improportio est, & non tam fit separatio amplius, quàm compositio. Sufficit tamen, quod noverim, id ipsum fieri à fusione particularum terrearum cum salinis. Ignis quietas in motum ciet particulas, quietas vel quasi non sibi relinquit, sed agitat, propellit, & à detinentibus aliis liberat, v. g. sal volatile ossium, craniorum &c. Ignis rarefacit, evaporationem præstat, quæ rarefactio comes est perpetuus, & indicium manifestum, quæ rarefiant, illa etiam propelli, ac moveri, separari. Hæc origo fuit chimia, hæc anima quasi. Rarefacta enim, quæ rarefieri possunt, propelluntur, reliqua fixa remanent.

5. *Ignis viâ siccâ, ipse tamen non unus, vires mixtorum*  
*Exhibet.*



*exhibet.* Ignis quidem latius patet, cum aqua tamen præcipuè ad hoc opus concurrit: ignis activus, aqua passiva est magis. Varios ignes considerare operæ pretium est tum ratione originis, tum graduum. Est enim (1.) *ignis solaris*, quem naturalem vocant, ad digerendum, calcinandum, rarefaciendum, fermentandum, & immutandum aptus. Depurat pinguedines, fermentat conservas, immutat vinum in acetum, calcinat vitriolum insensibiliter, antimonium sensibili flammâ. (2.) *ignis intrinsecus*, sive ab intrâ foras agens, qualis est vinaceorum, fimi equini, glasti fermentantis & similium, qui itidem suos habet usus, exaltandi, digerendi, ut & alio fine dissipandi, & maturandi, ignis sine igne, existens, & tamen effectus ignis conformes præstans. (3.) *ignis frigidus*, quod tum menstruum intelligi potest, tum vis activa intrinseca citra calorem, qualis est consumendi vis in mercurio, tum per motum continuum blandum, lenem, sive tritum præstitus, qualem hodiè non pauci ad magnum opus magni æstimant, ut & hoc ignis sive trituræ genus ad omnia in chimia referatur. (4.) *ignis culinaris*, administratus vel lignis, non tamen semiputridis, quo de vid. *Lang. l. 1. epist. 53. p. 274.* vel carbonibus probè exustis, potissimum ex lignis durioribus, faginis, vel quod itidem tamen minus obtinet, carbonibus fossilibus, quales ad Cygneam effodiuntur. (5.) *ignis mediatas vel immediatus, uvidus, vel siccus*, pro artificis variâ intentione, unde & artificialis audit, naturali perpetuo solari contradistinctus, licet, quod supra jam innuimus, formaliter sive specie non differat. De gradibus verò jam sub destillatione diximus. Addimus tamen

6. *Gradus ignis magis ex proportionem mutuâ agentis erga patiens quàm aliunde æstimandos.* Si dicere volumus quod res est, reverà quidem variis artificiis possumus determinare vel cognoscere potius gradus, & mansiones graduum ignis, v.g. ratione fullicidii, vel ipsius totius evaporationis aliorumque. Genuinum tamen modum ex conditione tractandi subjecti perspicere licet. Valet hîc quoque istud πολυθεύλλον, propter



propter quod unumquodque est tale, illud magis est tale. Ignis propter calcinanda, destillanda, digerenda impenditur, igitur major habenda ratio horum, quam ignis ipsius. Volatilia, teneriora, laxioraque moderato motore egent; fixa, duriora, compactiora fortiori cuneo. Pro modulo ergo subiecti habeat sua fata ignis oportet. Quæ primo gradu propelli fas est, si secundum attingant, non æquè votum satiant, & sic in reliquis. Gradus videlicet ignis faciunt cumprimis & unice pro determinando tempore processûs cuiuscunque. Præstat ignem gradatim accendi & sic evolvi, quæ addecet, ad ductum naturæ sensim sensimque, ne præcipitetur propulsio, & missis mediis, ab uno extremo ad alterum fiat progressus. Est enim & hic ut alibi, & nominatim in morborum ætate, considerandum initium, augmentum, status & declinatio. Quæ si invertas, præpostera erit *εγχειρησις*, omnia verò ista variant ad sensuum testimonium, pro evolutione, pro dispositione subiectorum, quamvis hunc in finem & furni & operationes, quod hinc inde delibavimus, ipsæ modum dicant.

6. *Aqua viâ humidâ & velificatur expromende virtuti, & præst.* Prius præstat cum igne actuali, hoc menstrui titulo. Revera enim, quod non semel diximus, ignis & menstruum sunt præcipua omnis operationis pharmaceuticæ subtilioris instrumenta. Pluribus verò modis cum id efficiat, aqua, potiores videbimus impræsentiarum. Aqua (1.) diluit & distemperat, ut compage laxatâ evolvi possint utiles ac desideratæ particulæ, sicque discontinuatæ magis igni obtemperare, quod exemplo aquarum, gelatinarum & aliorum patere potest. (2.) Aqua refrænât. Aquam esse frænum ignis, extra dubium est. Refrænât ergo ipsum immediate, ne impetu pleno aggredi mixta, sed refractè saltim possit, ut in Balneo Mariæ vulgò dicto. Refrænât mediatè, diluendo sulphur & partes terreas, ne empyrevma contrahere possint tam faciliè, adeoque frænum est empyrevmatis. Empyrevma ignis notat, prædominium; & diluentis ac refrænantis humoris absentiam,



quando torrentur ultra quàm par est objecta quæcunque. Hinc quod in viâ siccâ destillatis sulphureis combustibilibus & quasi talibus empyrevma est inevitabile, humidâ præcavetur quàm optimè; defenso sic sulphure combustibili, ne odore ingrato empyrevmatico, fumoso combustoque, molesta sint. (3.) Aqua *miscet*; miscet salia & terram, impastat ac coadunit, ut coire, ut coagulari & aliis modis misceri possint per intima. Exemplo sint luta, globuli pro spiritu salis parando, aliaque. (4.) Aqua *solvit*, ut menstruum universale & particulare, variis modis acuata, modò alcalibus, modò acidis salibus, modò spirituosis moliminibus. (5.) Aqua *excipit*; excipit laxè & mediatè saltim olea destillata viâ humidâ, ut hoc vectore viam sibi apparent ad exitum. Excipit strictiori complexu & arctiori vapores fumosos, ut in clyffo & spiritibus acidis tantum acquiras aquæ vel spiritus, quantum affuderis ejusdem. (6.) Aqua *vehit*, sive vector est oleorum, seu supernatent eadem, ut ætherea magis, sive saltim provolvantur aliàs fundum petentia. Vehit & solvit spiritus, unde reificatione indigent.

7. *Aër igni vitam, rarefactionem aquæ dispensans, utrique obstericatur.* Aër ignis velut externum est pabulum, ut si aërem demas, vitam demas, unde necessum est eundem extinguere; hinc aër unice ignem sustinet, ut spiraculis his flammam producere queat. Hinc tantum virium habet ignis, quantum libertatis permittit aër: quò liberius eventatur ignis, eo fortior est, & contrà. Producitur idem & in minimo, sive in compendio durabilis redditur, aëris artificio, intenditur idem follis ministerio. Totum igitur artificio graduum administrandorum ignis consistit in admissione aëris majori, vel minori. Unà verò aër rarefactionem largitur aquæ & omnibus liquoribus, explicitis vel implicitis, quæ ratio est, quare non debeant vasa, retortæ, cucurbitæ, vesicæ ad plenum recipere materiam quamcunque, ut spatium conveniens sit pro rarefactione & evaporatione; secus enim si fiat, præsertim in paulò volatilibus, vel ignis subdatur ab initio statim fortior, v. g.



in destillando oleo anisi, aquarum &c. confertim & cum impetu confusaneus liquor transilit alembicum. Unde & dulcibus & magis spumascentibus aliud frænum poni debet. Cumque instar regulæ calor dilatet aërem, frigus concentret eundem, tanquam rarefactionis omnis *πρώτον δεικνόν*, facile & dicta illustrari queunt & intelligi, quomodo aër frigidus pro asservandis aquis, pro mitigando empyreymate, & aliis præstandis usibus inserviat.

8. *Aer volatilia depopulatur, fixa adauget.* Vagum & summè mobile corpus est aer, continuâ calidi & frigidi, humidum ac sicci reciprocatione gaudens, simulque gravitate imò pressurâ suâ poris seinsinuans. Tanta est atomorum harum subtilis mutatio, ut sensus quoque fugiat, facile tamen in macrocosmo deprehendatur motu maris æstuoso, in animalibus brutis, vel ipsis gallis testibus, & aliàs, præcipuè in thermometris, in mercurio aliisque. Imò & in microcosmo à posteriori id evidens est, seu ab effectu in præsagis tempestatis doloribus, sero extra suam sphaeram vitalem ad ductum humidi macrocosmici composito, in pollutione nocturnâ, epilepsiâ, sæpe ipso solo momento quadrarum & mutatarum irruente, ut taceam menses in fœminis, serosioribus viris, statum etiam lunæ ductum, licet ad archeum uteri variantem, sequentes, ut alias videas in novilunio, alias in plenilunio, alias in reliquis quadraturis id pati, sicciore verò exemptas penitus. Depopulatur humidum, si ipse careat moleculis liquidis, aqueis, unde quod invenit citrà resistantiam, promptissimè recipit, imò furatur & abripit, uti exiccat plantas, calcinat vitriolum, ejusque & aluminis mineras, evocato humido concidentia, & colore aliisque accidentibus manifesto immutata. Depopulatur humidum spirituosum, naturæ dissipabilis magis, unde licet optimè deligatis orificiis exspirant sensim sensimque & imminuuntur particulae, exemplo spiritus vini & cum eo paratarum essentiarum. Videas idem quoque in vino, quod hinc, nisi in cadis suis continuò defectum suppleas, facile situm concipit, confestim extirpandum affusione spiritus vini mo-



mento. Depopulatur salia volatilia & spiritus fale volatili foetos, ut vix satis defendi illa ab aëre, præterquam cerâ simplici & opérculis vitreis, arctiori complexu arcentibus aerem, possint. Hinc ad volatilifanda salia, sive salia volatilia acquirenda, aëris quoque sua vis est. Fixa verò adauget aër; adauget fixa alcalina, calcinatione vacua ab humido reddita, quatenus insinuando se cum particulis suis aqueis, quibus perpetuo gaudet, perdit easdem gratiori hospitio & fixiori receptas. Adauget fixa alcalia, deliquando eadem, modo vitro patulo detur accessus, exemplo olei salis tartari per deliquium & similium. Adauget fixa acida, vel incorporando eadem, ut in spiritu sulphuris campanato videre est, melius parabili aëre humido, densoque, unde cellam eligunt quidam; vel solvendo & deliquando, exemplo liquoris martialis. Recensebimus huius rei duo exempla egregia. Mediante alcali quidem adaucti exemplo sit liquor crystalli multiplicabilis, quem describit *Poterius Pharmac. Spagy. l. 2. c. 23. p. m. 488*. Alcohol crystalli medio, inquit, (est verò alcohol pulvis crystalli calcinata, seu ignita bis, ter, quater, & in aqua extincta, hinc lavigata) oleum fit mirabile, quod quidem vi pollet vegetabili, augetur enim sensim vegetabilium in morem, adeo ut, uncia una intra mensem vel sesquimenssem alteram unciam, dederit, contra omnium liquorum naturam, qui ab ambiente continuo absumuntur, hoc contra augetur mole & pondere. Tribuit verbis sequentibus id substantiæ cuidam famelicæ, ejusce salium ordini peculiari. Parari eundem beneficio sulphuris idem memorat *l. 2. c. 11. p. m. 432*, ubi oleum vocat multiplicabile, & de usu agit. Acidi per se adaucti exemplo sit oleum vitrioli, quod asservatum, etiam clauso cum cerâ vitro firmiori, successu temporis vidimus ita increvisse & intumuisse, ut oras transcenderit & jam priori spatio nullo modo contineri queat, aliquot annorum decursu observatâ illâ curiositate. Utroque igitur modo operationibus pharmaceuticis aër multum confert, magis tamen secundario, igne actuali & potenciali, sive menstruo, principatum tenente, quibus omnia sunt primario, reliquis adæquate.



9. *Terra operationibus per ignem faciendis modò corpus præbet, modò hospitium.* Corpus præbet, & fundamentum rarefactionis salium, quatenus eadem dissociat, atque sic in fluorem adigit. Vices hujus tenent bolus communis, armena, sigillata, si quis pretiosius operari, licet frustra, velit; item alumen ustum, caput mortuum a spiritu salis residuum. Ita enim hætenus usitatio consuevere fieri spiritus acidi, excepto vitrioli, qui penes se illud corpus habet in ochra, ut suo loco diximus; donec curiosior modus innotescat, spiritum e mineralibus, nempe aquam fortem, spiritum nitri, vitrioli destillari posse sine recipientibus, quæ sæpe franguntur, sed solo vitro unius mensuræ nostratis, beneficio materiæ cujusdam haud peregrinæ, quæ spiritui adimit fluxum, ut ita residere cogatur, id quod in *Act. Hassn. Vol. 2. obs. 133. p. 355.* memoratur inventum. Præbet corpus etiam quandoque liquoribus, uti fit ex terrâ sigillatâ & spiritu vitrioli liquor stypticus Michaelis, ex spiritu salis & calce viva liquor nephriticus quorundam. Præbet hospitium vasis, sive arena, quod communissimum est, sive cineres vel limatura ferri ipsi substituantur, quod tamen hodiè ferè exolevit. Notabile verò est a quibusdam assertum, successu temporis arenas catinorum acidas reddi, quo acorem ignis quoque simul stabilire satagunt; verum si id fit, potius spiritui terræ sic evoluti adscripserim, de acido participante, sive, ut non raro fit, effusis vel fractis quoque vitris.

10. *Præter instrumenta generalia, specialia mechanica ancillantur operationibus singulis.* Ad apparandum reliqua, & præparanda speciatim faciunt mortaria, contusioni & mixturæ debita, cavendo, ne particulæ aeneæ misceantur durioribus, unde crySTALLUS liquorem viridem exhibet, juxta nonnullos, non ex se, sed a miculis venereis inter pulverisandum remixtis. Hinc eligi & hic possunt diversa, lapidea quoque minora ad dispensandum inserviunt; plumbea pro emplastris & unguentis saturninis. Conchæ ad terendum & miscendum, Glasse schalen/ cribrum & setaceum ad pulvères, aliquando & pul-  
tes



tes transcernendos, circuli ferrei ad scindenda vitra, prius candefacti, faciunt, variâ magnitudine, cujus rei ratio est incallescencia vitri respectu totius inæqualis, respectu circuli æqualis, unde, instar regulæ, omnis calor improporcionatus & inæqualiter administratus rumpit vitra, sicuti æqualiter, puta, quoad totum & successivè admissum benè ferunt, & funduntur potius ac subsident, ut in cinnabari antimonii quandoque fit, quàm rumpuntur. Eadem ratio est filorum sulphuratorum obductorum & accensorum, item funiculi linei mollioris accensi, prosequendo & dirigendo sic fissuram. Hinc etiam nocet potius quàm promovet scissuram accuratam aquæ frigida adpersio, vel vitri in aquam intrusio ut plurimum, quia sic major inæqualitas inducitur, unde fissuræ laterales plures eveniunt. Serræ, limæ, cultrorum usus notus est, ad rasuram, limaturam, concisionem. Marmor ad lævigandum, baculus ferreus ad sustinendas retortas vel catinos, spatula, ad dispensandum & miscendum, forfex ad plures usus faciunt, ut & alia plura. Forceps ad carbones & alia ignita apprehendenda, rutabulum Rubrhaße ad cineres purgandos: cochlear ferreum ad ingerendam materiam successivè; uncus veriorius ad carbones subigendos. Tacemus prælum ad exprimenda olea, comprimendas pastas v. g. cydoniorum, ollas, ampullas vitreas & figulinas, capsulas, excutiam, malleum, dioptram, seu instrumentum ligneum quadratum pertusum, pro oculis defendendis ab igne, sicuti per chartam acu pertusam observamus solem, ne lucido excellenti visus lædatur &c. Hæc ut præparationi inserviunt; sic

II. *Destillationi rarefactionem humidâ & siccâ viâ moderantia præsent.* Destillationi propria sunt vesicae, de cupreo vase prædicari solita, majori & minori, ad destillationem aquarum, & spiritus vini, quod in vulgus abiit, si quidem vasa hæc igni magis resistere apta nata sunt. Par ratio est oleorum, si quidem aquæ commercio parantur. Cucurbitæ de vitreis magis prædicantur, majoribus vel minoribus, inprimis pro spiritibus seu destillandis, seu rectificandis,

ut



uti & pro abstractione omni in genere. Alembici ut exceptoria sunt vasa, sic stannei, cuprei & præcipuè vitrei esse consueverunt; commodo mechanico consilio, siquidem rotundiori suo fornice quæcunque destillata humida excipiunt, reflectunt, & ad recipiens vas dispensant, ut adeò omnis destillandi & operandi in humidis occasio potissimum in alembico locetur. De hujus significatione ulterius videri potest *Conringius l. de Hermet. Med. p. m. 371. Zwinger. exam. princip. chim. p. 88.* Juxta nonnullos *Plinio* calix est dictus. Rostratus est communiter ad destillandum; ad digerendum etiam quandoque, licet rarius, cæcus nominatur, qui rostro caret. Aludel verò audit alembicus continuatus & in altum productus, in sublimatione tantum usitatus. Horum vicem in destillationibus præstat productior celsiori apice alembicus, ad rectificationem spiritus vini in Belgio potissimum usitatus. Quod verò vesica est in metallicorum, cupri imprimis, genere, stanneæ enim cucurbitæ dantur quoque; id cucurbita est in vitreorum genere, pro differentiâ magnitudinis, minor, mediocris & media, ut cucurbita elatior vulgo audit *eine Herrenfolbe*. Nonnunquam etiam sessilis in usu est, basi planâ non rotundâ, quæ mensæ vel alteri loco imposita firmo sic stat talo, citra adminiculum aliud, sicuti tum huic, tum aliis usibus similibus coronæ stramineæ conducunt. Phiolæ etiam huc spectant, latius aliquando pro cucurbitâ acceptæ, propriè tamen quæ ex globo in canalem oblongum & æqualem exeunt. Retortæ vitreæ, terreæ, aliquando & ferreæ, pro diversitate subjectorum & ignis violentiâ officium faciunt; aliæ simplices, aliæ tubulatæ, & pro lubitu artificis aliæ. Collum productius etiam, *Instoß* in terreis præprimis ex usu est. Receptacula liquorem, destillandum excipiunt, optima quidem vitrea, si quidem ex puriori metallo, ut vocant, producta fuerint: oculis enim exhibent *εὐχέειν πν*, satis capacia requisita; *Vorlagen*. Campanæ ad spiritum sulphuris parandum ferè inserviunt, gas ejusdem sic concentrato & beneficio atomorum aquearum corporificato. Singula in magnitudine variant, pro operationis



modulo, unde & cucurbitulæ minores pro solvendis metallis, pro sublimatione cinnabaris & aliis inserviunt. Tacemus vitra hypocleptica, *Scheydetrichter* / quæ tritoria sunt longiora & attenuata in fine, pro separandis oleis ab aquâ, & similia, hinc inde memorata.

12. *Solutioni solventia, præcipitantia, separantia & adservantia velificantur.* *Solventia* sunt menstrua, quæ etiam sibi opposita sunt præcipitantia. Quæ inter nosse & ad manus præcipuè habere oportet polychresta, ex spirituosis *Vi*, qui instar omnium est, præcipuè tartarifatus, & cum vel sine igne rectificatus ac dephlegmatus; cui omnes essentia, tincturæ, extracta suam debent originem. Ex salinorum classe sal tartari, & huic analogum ac succedaneum cineres clavellati, unde & plurima consurgunt medicamenta, quæ sal hoc largitur ipsum & ex aliis ministrat. Ex acidis acetum destillatum, ad extracta, tincturas, magisteria, solutiones proficuum, inprimis etiam ad figendum, præcipitandum, immutandum; spiritus vitrioli & salis ad acuendum, solvendum, præcipitandum. Hæc juvantis velut universalis titulum sustinent. Tacemus menstrua aquea, aquam simplicem, maximè & hîc polychrestam, & horummet amplissimum usum ad ipsas destillationes, calcinationes, præparationes. *Separantia* sunt filtra chartacea, ex chartâ puriôri, typis excipiendis dicatâ, paratâ, formâ ex pyramidalis rotundâ. Reverâ enim nil aliud sunt filtra simplicia & duplicia, quàm tritorium dimittens, ut poros ejus transeant liquida tenuiora à liquidis spissioribus, ut in oleo tartari, & solidis, à calcinatis, præcipitatis, edulcatis. Et ipsa tincturam retinent, pressione suâ subinde particulis aliis alias protrudentibus. Lintea filtra quoque commoda sunt ad dimittendum & exprimendum, ut in extractis aloës, opii, tincturâ bezoardicâ, & aliis. Certum enim est & ratum, longè efficaciora sic reddi extracta, quàm simplici decantatione, i. e. defusione, vel filtratione, M. H. Sustinent hæc tritoria vitrea, fërrea laminata, imò & corbes aliquando. *Adservantia* vitra præcipuè sunt, pro coctione, sive solutione cum igne, latiora, pro extractione & dige-



digestione angustioris orificii. Hinc cucurbitæ minimæ ad solutiones Oi, Dæ, & ad extrahendas tincturas aliæ faciunt. Hinc etiam tincturæ commodius extrahuntur in vitreis lagenis, firmato probè orificio, v. g. essentia antimonii & similes, ut non aufugere in auras particulæ subtiliores tam possint, & calore circulari liquor melius queat. Et eodem artificio ad emollienda ossa & ea præstanda hodiè utuntur, quæ eodem compendio hætenus fieri non potuere. Conclusam illam vocabimus digestionem & humidam, ad usum domesticum & medicum. Neque id adeò tamen novum est, sed mulierculis nostris consuetum, ad paranda juscula analeptica ex gallinis, in lagenâ coctione institutâ. Nec aliud indigitarunt superioris ætatis chimici per pelicanum suum, hodiè exoletum ferè, quam circulationem centalem.

13. *Calcinationi firmitus ignem sustinentia & fusa excipientia auxiliantur.* Quæ enim solâ accensione deflagrant, concidunt in cineres. Quæ verò intimius calcinari vel fundi debent, vase opus habent firmiori & minus poroso, quale est crucibulum. Elegans est consideratio horum, quoad poros. Non sustinent pori hi aquam & liquida, sed promptius dimitunt, (unde pro evaporatione aliis utimur, latioribus & firmioribus, terreis vasis, vel metallicis ferreis potius,) atque inter absurda pharmaceutica referri potest, si quis aquam coquere in crucibulo velit. Sustinent verò optimè liquefacta, ut nitrum fustum per se & cum aliis, ut metalla & mineralia fusa. Ex quo experimento efficitur, aliam esse longè horum conformationem quoad poros; sunt enim liquores hi fusi, seu liquores ad ignem, magis viscidi, sive particulis æqualibus respectivè præditi, unde non subeunt poros crucibuli æquè, saltem non tam intimè, propulsante simul igne & defendente. Et tamen, quod itidem mireris, si relinquantur salia fusa prius in crucibulo, efflorescunt per poros particulæ salinæ, modò humidi accesserit pars. Optima in Germaniâ sunt crucibula Hassiaca, quæ misy simul ingreditur, non facilè in igne fissuras acquirunt. Aliam verò itidem configurationem po-



rorum obtinent catilli cinerei, & testa, Treibschergen / quorum omnium definitionem *Hartmannus* & *Rhenanus* tradunt. Notabile tamen est, quod quidam asserunt & satis probabiliter, metallica corpora posse se insinuare crucibuli poris, cui probando pondus crucibuli inservire potest. Obtinuimus aliquando inter mira alia, quæ subinde ad ignem occupatis obveniunt, ex calcinato, in crucibulo antea usurpato, capite mortuo tartari pro sale parando, regulum elegantissimum. Unde venerit cogitantes, inter alia coniecimus, an prius in crucibulo regulus antimonii fusus fuerit, & pars in poris crucibuli recondita manserit, donec accessione salis in lucem se dederit denuò? Pyramis, ænea vel ferrea, Gießbucfel / ad regulos separandos facit, parte metallicâ graviori ad fundum, deturbatâ, scoriis supernatantibus. Omittimus alia fundendis & excipiendis hisce vulgò dicata; item crucibula commodè ad sublimationem fixiorum, ut cinnab. vulg. nativæ & antimonii inservire.

14. *Operationes omnes & singulae suo qualibet loco & tempore peragenda.* Locus dividi potest in generalem & specialem. Generalis laboratorium audit. Utut verò *εὐνοεῖται* peragi etiam possint non pauca in foco, in fornace domesticâ, hoc vel illo angulo, apto ad locandum ignem; ad splendorem tamen & commoditatem majorem facit locus singulis adaptatus, fornacibus instructus & iis omnibus conjunctim, quæ & ad usum & decorem pertinent. Tale fuit in aulâ imperatoriâ Pragensi, tempore Rudolphi Imperatoris, directoribus Martino Rulando fil. & Oswaldo Crollio. Tale Lugduni Batavorum sumptibus publicis exstructum est. Nec reliqua privatorum hinc inde suis carent laudibus & elegantia. Suffecerit locus aptus in particulari huic vel illi operationi, unde & celeberrimi chimici de splendore tali minus solliciti, plus tamen quàm alii emicuere, exemplo B. *Ludovici* nostri, & aliorum. Nec tempus negligi debet, modò non superstitionosè illud attendamus, v.g. in parando regulo antimonii, antimonio diaphoretico &c. solum sudum cœlum eligendo. Studiis  
publi-



publicis gratulor, ait *Helmont. de magn. vulner. cur. p.m. 64.* illique benè faveo, qui novit, quomodo antimonium vulgare inter præparandum ad influentiam se continuò dirigat. Id tamen si ad dicta referatur, parum valet. Etenim núbilo cælo sæpe nobilior regulus & antimonium diaphoreticum, longè elegantius exurgit, quàm fereno. Tempus verò commodius est, quando physice & moraliter cælum favet, sive condendis & præparandis vegetabilibus, ut vernum; ubi & destillationes vegetabilium commodiores, sive aliter. Sic tempore hyberno commodius fit extractio essentiarum, quod aliud agendo digeri melius sic queant ad fornaces. Taceo alia, hinc inde tangenda in sequentibus.

## LIBRI I. SECTIO V. CAPUT II.

De

*Furnis.*

**S**PECIATIM FURNI 1. ignem sustinent ejusque motum gubernant. Sustinent ignem, operationum primarium architectum; cujus vis cum in motu consistat, omninò is ad subjectum moderandus est. Concipere possumus & hinc motum immanentem & emanantem, uti aliàs motum generationis & localem considerant in pathologiâ medici. Gubernant furni motum immanentem, in furnis digestivis & anemiiis; motum item emanantem & comitantem in destillationi accommodatis; ut hinc v. g. modò αω feratur motus magis, in sublimationibus & destillationibus spirituum & aquarum; modò κατω in furnis docimasticis & destillationibus per descensum; modò ad latus, concurrentibus vasis & limitantibus.

2. Furnos constituunt materia, cæmentum, trabes. Ad leges mechanicas sanè vocati furni exstrui possunt longè ele-



gantissimi, & videas quosdam, ad mechanica hæc natos, ingeniosis inventis indies fabricantes & excolentes furnos & instrumenta. Cumque furni nil aliud sint, quam domuncula pharmaceuticæ, chemicæ, vel vulcaniæ, visendæ sunt partes integrantes eorundem. Materiam largiuntur lateres, hi enim ignem sufferre adsueti sunt, partibus viscidis, terreis, plicatilibus & tantum non martialibus ferruminati, reliqui verò lapides vel saxa inepta sunt. Commodam etiam materiam præbet ferrum laminatum, præcipue in furnis docimasticis, hinc & aliis, substratis tamen pro lubitu quoque lateribus & luto. Cæmentum vocamus, quo lateres sibi impositi ferruminantur & conjunguntur; id quod præstat lutum commune, apparandum variè illis additis, quæ firmiorem adhæSIONem largiuntur, & fissionem prohibent, impastanda pilosa, salina, sulphurea, metallica &c. Calx verò huic operi minus quadrat, præterquam ubi luti non datur copia. Trabes constituunt feramenta, sive carbonibus imponendis, seu vasi debita, quæ requiruntur firmiora paulo, & grossiora magis quam teretia, ut eò diutius ignem ferre possint, cæteroqui facile reclinata. Nec immediatè, quod diximus, imponi vasa debent, v. g. retortæ, findenda sic ab inæquali flammantis ferri calore.

3. *Furni suis gaudent contignationibus & concamerationibus.* Quod nempe in domibus sunt interstitia conclavium transversa, *Stoßwerck* / id in furnis sunt partes. Quidam æmulantur casas, unam vel duas contignationes habentes, ut anemii, quidam majores domus, quidam palatia. Uti verò concinnum est, ut in mechanicis benè omnia sibi sint proportionata; sic & hoc loco. Sentina quasi est *cinerarium*, spatium imum & minimum, maximè tamen necessarium, quod finit craticula, quam inter & pavementum seu basin circumscribitur. Hospitium ignis medio loco residet, qui focus est, sive *igniarium*, ut & *אש* flammare & subtus ventilari decidentibus cineribus possit. Suprema contignatio effectus præstat, *operatorium*. Exempli ergò locum præbent furni omnium, communissimi pro destillando, ad quorum ordinariam regulam



Iam reliqui facile possunt concipi, minus frequentati, ut varia quoque domorum sunt genera. Ut adeò furni alii possint completi magis dici, alii incompleti: illos vocando, qui majori, debito tamen, apparatu gaudent; hos qui minori, licet, pro operationis modulo, suo sensu completi quoque isti in suo genere non minus sint, sive sufficientes, v. g. in destillationibus per descensum, imò in aliis quoque, ut docimasticis, ubi ignis subter administratur.

4. *Accessum aeris modificant portæ & fumaria.* Ut absurda fuerit domus, ostio, januis & fenestris carens, ita & furnus, tanquam domuncula ignis, seu chimica. Ingreditur ignis per portam, ventilatur per easdem & spiracula. Hinc consultum est, prius, quàm furnus incalascit inditis carbonibus, omnes istos aditus adaperire, donec focus accensus reluceat. Horum proportione ignis intenditur & remittitur, imò pro aëris admissu hoc ignis concentratus longiori morâ per plures horas durare potest vegetus, modò non omnis præcludatur respiratio, ne suffocetur penitus, & carbones quoque laxiori interstitio, vel non nimis compacti saltem, progressum non impediunt. Portæ suis egent januis, fenestræ suis operculis; Sic idem hîc quoque videas. Portæ quidem lateribus, per longitudinem vel latitudinem transversim impositis, vel ad hoc confectis tegumentis arte factis aliis figulinis. Et sanè duplici hoc positu laterum parietes modò tenuiores, modò crassiores extruuntur, quorum illi citius calefiunt & frigescunt, hi tardius, sed longius retinent conceptum semel calorem. Quod si canalibus minus amplis consent spiracula, & opercula justè claudant & ingrediantur tegendo eadem, regere præsentius flammam sic licebit. Et par est ratio, sive quatuor registra constituentur, in furnis cum catino, seu duobus, seu uno saltem gaudeat in supremâ medietate foramine, lateribus integris super retortam ita coordinatis, ut fastigiati rimam relinquunt, ex toto vel parte ad aperiendum; vel tegulis ad tegendum cum spiraculo consimili impositis. Id verò in anemiis inferius solum administratur, siquidem hoc pacto simplici vel duplici portâ augere licet ignem.



5. *Figurâ furni quadratâ, angulari & rotundâ superbiunt.* Quod Cicero inquit, instrumenti cujusvis laus est, ut sit expeditum & facile, id cum primis de pharmaceuticis verissimum est, & nominatim furnis. Cujuscunque verò sint generis, fundamenti loco nosse expedit (1.) spatium, pro caloris intercapedine, nec amplum nimis, nec angustum esse debere. Si enim flamma majori spatio gaudeat, minor vis in operationem resultat, ut fornax major sæpe minus calefacit respectivè conclave, ac minor. Hinc ut non tam diffusus, quam arctiori spatio concentratus sit ignis, præstat angulos explere, & rotunditatem interius seu fornicem habere præ oculis. (2.) magis internam quam extimam structuram spectandam, vel conjungendam utramque esse. Præstat hinc experimento probatam habere cujusvis fornacis aptitudinem. Hinc si diffusior sit catinus, vel spatium foci, cinnabaris antimonii non tam benè sublimatur, etiamsi ignis suppressorius detur.

6. *Furni vel liberum ignem, vel conclusum foveant, & ipsi vel liberè portandi, vel immoti.* Quò liberior ignis, eò fortior est, unde facile patet, majori gradu illum sic acui. Liberi ignis exemplum præbet furnus anemius, à vento dictus, quod undique sine tegmine admittatur aër, qui & ignis rotæ sive circularis dici potest. Estque duplex, sine & cum folle. Hic enim fortissimus est, ad fusionem præstandam adhibendus, Omnibus enim poris carbonum veloci impetu sic communicatur ignis, ut in motum majorem adactus & citatus omnem vim plenariè acquirat; ita duplicatur ignis, quod & carbonibus fossilibus alias fit magis. Possunt huc & aliæ distinctiones furnorum referri, ratione materiæ, tegminum & similium, ut colores non laudemus ipsos.

7. *Furni alii sunt necessarii, alii ad benè esse faciunt, alii curiosi & superflui.* Pro distinctâ operatione distincti quoque furni ex usu sunt, neque citra laborem vel minorem commoditatem uno eodemque furno omnia possunt perfici tam benè. Equidem & sine ullo furno posse fieri distillationem, etiam vulgo notum est, quando è vesicâ tripodi insistente, in culin-



nario tantum foco, toto die fit destillatio, quo ipso pacto velut nuda sine veste Vesta visitur, indicio manifesto, furnos esse, anquam vestes, & integumenta ignis. Qui paucis operari vult, uno alteroque furno absolvere potest rem omnem; qui verò pluribus, plures uno furno habeat oportet. Quod itaque attinet furnos polychrestos illos, attendere operæ est pretium, num re, num nomine tales solum sint. Aliud est operari ex necessitate, aliud ex electionis commoditate. Cum ergo varient furni duplici hoc nomine, materiæ destillandæ & ignis, tot sufficere patet, quot necessariis his operationibus debentur, prout scilicet vel citius eleventur, ut spiritus & salia volatilia sibi relicta, non ligata, vel tardius, ut aquæ, vel tardissimè, ut respectivè spiritus acidi, pro intentione diversâ medici ad res ipsas tractandas.

8. *Furnus ad destillandum & calcinandum primariò, adequatè ad digerendum solvendumque est necessarius.* Destillatio licet effectu variet, generali tamen furni structurâ minus. Imò non differunt furni destillatorii κατ' ἐξοχήν dicti, nisi operario, prout vel vesica, vel catinus, humidus, vel siccus illud constituit, vel retorta sola, simplex & tubulata. Vesicâ cupreâ carere non possumus, ob fortiorem propulsum ignis immediati & capacitatem, unde & efficacius & copiâ majori fieri sic potest destillatio spiritus vini, oleorum, aceti destillati, igne arenæ longè præ illo moderatiori. Atq; sic, si fateri volumus, quod res est, vesica inventa fuit præcipuè quoad corpus ipsum suum seu fundum, minus quoad pileum seu alembicum. Quod verò alembicum, sive capitellum ac pileolum attinet, in usu quidem est æneus, stannò obductus, vel stanneus quoque; Consultius verò fuerit, non solum in aceti destillati præparatione, quod miculas venereas magis secum abripit, & viridescit hinc, verum quoque in aliis operationibus alembico uti vitreo, cum canali simili. Ita enim metus ille communicationis alienarum particularum metallicarum cessat, cum nihil de illis elevetur, & perspicui melius omnia queant. Opus autem est vesicæ refrigeriū, per aquam frigidam,



dam, quod trip' ex in usu est, ad moderandam scilicet rarefactio-  
nem, sive superius, quando capitellum mitrâ cum epistomio  
constat; sive medium, per canalem, & dolium aquâ repletum; ;  
seu inferius, quando recipiens in aquam frigidam ponitur, id  
quod in aceto destillato observamus. Per retortam magis  
evaporabilia sicca, sine arenâ fixiora, cum arenâ volatiliora;  
per retortam tubulatam detonabilia, sive clyssi; per alembicum  
partim sicca, non adeò fixa, flores sulphuris, salis ammoniaci,  
sed igne fortiori, partim alia fluida spirituosâ & quasi talia;  
per phiolam subtilissima destillantur. Ad calcinandum facit  
utilissimè furnus anemius, sive simplex sit, seu fusorius. Cum-  
que ignem sustineant omnes, claret arenæ vel balnei calore pos-  
se digeri, evaporari, extrahi, solvi quoque, communi ignis  
præsidio, variantibus itidem gradibus pro subjecti diversitate.  
Quod si quis peculiarem eumque amplum furnum destinare pro  
his velit, liberum est, non necessarium.

9. *Polychrestî furni alii, sive pro compendio laboris, sive  
speciali intentione variantes, noscendî quoque.* Compendium  
laboris exhibent imprimis furni turriti, quando uno igne, per  
turrim quadratam vel rotundam administrato, plures adstites  
furni animantur; Seu in medio locetur, quod communius ad  
dictum usum, seu in principio, minori apparatu, qualem *Gla-*  
*serus* describit, ad digerendum & destillandum. Pigrum Hen-  
ricum vocant, quod & tardius ignis consumatur, si rectè opere-  
ris, & moram laboranti concedat ac quietem, diutinâ illâ con-  
sumptione ignis. Furnus docimasticus ad probanda metalla  
adhibetur, licet & is possit minori compendio fabricari, sine ob-  
tento nihilominus, mediis minus operosis; ad cuius modulum  
etiam spiritum vitrioli commodè destillant, igne superius ad-  
ministrato. Furnus reverberii pro crocis parandis ignem lam-  
bentem exhibet. Pertinet & huc ignis lampadis, commodè  
subdendus vasis, ubi longiori tempore figere, maturare, & al-  
terare volumus. De omnibus his valet illud vulgatum: omnia  
probate, quod bonum est tenete. Nova scilicet omnia cum  
primis examinanda, an usum præstent meliorem, an gratâ ju-  
cundi-



cūditate saltem delibuant animum. Sæpe enim & in nostrâ hâc materiâ primo intuitu applausum merentur, sin intimius lustrentur, non æquè. Pertinent huc & furni Glauberi, in primis ubi mineralia citra vasa immediatè igni injiciuntur, de quo mox.

## LIBRI I. SECTIO V. CAPUT III.

### De Vasis.

**C**um pleraque hæc circa VASA dicenda de instrumentis in genere, & de furnis jam sint exposita, breviores erimus, not.

1. *Vasa ad rarefactionem moderandam & integritatem producti tutandam necessaria.* Opus est iis in genere ad destillandum, calcinandum, fundendum, solvendum &c. quod ex dictis claret. In specie verò ad destillationem, tanquam operationem omnium præcipuam. Duos præcipuè his usus assignavimus. Moderantur scilicet rarefactionem, unde oportet eadem esse (1) minus porosa, quæ vel dimittunt vel imbibunt, partem, ut terrea recipientia, hinc ante usum aquâ imbuenda. Vitrea igitur probè excocta desiderantur, minus interstincta arenulis, ne findantur. Terrea minus porosa, quod itidem lapilli sæpe præstant, unde retortæ terrea inflatione prius probandæ. Sæpe etiam in ipso actu destillationis rimula demum se prodit, præcipuè in spiritu tartari, qui ad moderandum dictam rarefactionem commodius ex arenâ destillatur. Cuprea, quod diximus, stanno probè obducta, ferrea ipsa quoque quandoque pro aquâ forti. (2) Probè lutata vel loricata quoque. (3) Satis capacia, sustinendæ rarefactioni paria, unde nunquam debent nimis repleri, nec destitui sufficienti expansionis spatio. Valet id de continentibus, transmittentibus & recipientibus præcipuè, imò & asservantibus vasis. Non rarò enim videas diffillire ob impetum hunc internum vitrea vasa, liquore à causâ extraneâ magis expandi gestiente. Moderamur etiam rarefactionem ipsâ vasis aptâ collocatione, quod in destillatione aluminis & similium valet, imò mollia vel liquida omnia in retortâ de-



stillata hoc artificio in officio detinenda quoque. Sunt verò eadem quoque necessaria ad integritatem producti vel intenti liquoris seu effectus tutandam; tum in quantitate, ab it enim alias in auras, vel opus ipsum totum perditur; tum in motu, uti conclusa propelli *Φλογιστά*, aperta inflammari constat, quod & de clystis in specie valet; tum in qualitate, quod illustrabimus laudato Glauberiano modo. Sanè si minerale, quod spiritum halare aptum est, per vices prunis injicitur, ut sal & vitriolum mistum, fieri non potest, quin à prunarum calore & alterentur ipsa, & miasmata carbonum secum abripiant. Eadem ratio est, si carbonēs prius igniti extinguantur in aqua, soluto prius inibi sale, ut hinc exhalent igne concepto spiritum acidum. Luditur opera ut plurimum, & præstat aliis modis exhalationem promoveri, spiritu obtento puro, quam hoc pacto.

2. *Lutum vasa cunctis exhalationem compescit, sive propriè sive impropriè dictum.* Lutum ad fabricam furnorum & loricacionem vasorum, quod non ita frequens hodiè est, jam nominavimus, commune nempe ex limo & aqua, cum pilorum tomento. Hoc ipsum optimum est quoque ad lutandas retortas. Adeoque lutum hoc ex luto primum est; vocant verò medici lutum omne, quod aëris ingressum & egressum rarefacti humoris impedit. Hinc ad vitreorum vasorum commissuram lutum farinaceum ex aqua & farina alterum est, ut simplex, ita optimum. Hoc si roberetur additione calcis, farinæ laterum, cretæ, vitri veneti pulveris, albumine ovi &c. etiam pro fissuris vasorum aliquando adhibetur. Vocant hoc lutum sapientiæ vulgò, quod sapiat, qui bene lutaverit. Sic etiam tertio aliquando vesica suilla humectata, circumdatur vitreis vasis, retortis puta maximè, ad impediendum egressum. Hæc ut glutine quodam & adhæsione firmiori constant, ita propriè dicta possunt luta statui. Extra ignem quoque asservandi sine cera, pix, cera & charta emplastica quartum, constituunt genus. Impropriè verò reliqua. Hinc lutum sine luto fieri potest quoque. Sic vitra ipsa sibi arcto nexu aptata, per tritum huc faciunt, & vitrea opercula examussim respondentia orificio, de quibus legi meretur *Glauberus part. 5.*

*furnor. philos. c. 7. p. 255. seqq.*





Erge, K L E B E R E, tuam cæptam decurrere  
metam

in studio medico; sic præmia digna capeffes,  
ac honor atque favor meritâ cum laude se-  
quentur,

*Gratulabundus deproper.*

*Rudolfus Wilhelmus Crausius*

*D.P.P.*



Ixa tibi mens est medicum decurrere cælum,  
hoc labor, hoc studium cura que sola fuit.

Visa hinc Vesta tibi, furni, tractataque vasa,  
ut præstò morbis apta medela fiet.

Hanc ergò temet didicisse fideliter artem  
dum doctè monstras, præmia digna manent.

*Gratulante affectu scribeb.*

PRÆSES



Also steigen muntre Sinnen  
Durch ein eyfriges Beginnen /  
Ohn ermüden Tag und Nacht /  
Nahe zu dem Thron der Götter /  
Biß die grünen Lorber-Blätter  
Sie dadurch zuwege bracht.

Wer=



Werthster Freund/ Er will in gleichen  
Nicht ehe von uns weichen/  
Bis sein unverdroßner Fleiß  
Zuvor rühmlich hat gezeigt/  
Wie auch Er so hurtig steigt/  
Zu erlangen Ruhm und Preis.

Recht. Wir wünschen Ihm Glück/  
Und geneigte Himmels-Blicke/  
Ferner also fort zu gehn.  
So wird man den Krank bereiten/  
Der Ihm wird nach kurzen Zeiten  
Auf dem werthen Wirbel stehn.

Fort / nur also fort gegangen/  
Denn wir machen mit Verlangen  
Auf die Freuden-volle Zeit/  
Wenn vor sein bemüht Studieren  
Ihn der rothe Hut wird zieren/  
Uns schon auf den Wuntsch bereit.

Also wolte gegen ihren hochwerthen Herren Freund  
und, bißher gewesenen Herren Tischgenossen  
die Schuldigkeit ablegen

Die sämtliche Tischgesellschaft.

